

№ 1/44 від 23.11.2021

Відгук

на проєкт освітньої програми
«Технології друкованих і електронних видань»
зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія»
навчально-наукового видавничо-поліграфічного інституту
КПІ ім. Ігоря Сікорського

Україна розвивається в економічному, технологічному, суспільному напрямках, що веде за собою необхідність жорсткішого врахування вимог стандартів та підвищення загального рівня підготовки здобувачів. Сучасна професійна освіта вимагає від ЗВО дотримання найжорсткіших вимог щодо оновлення дисциплін відповідно до ринкових змін, можливість їх адаптації до новітніх технологій та закріplення знань, необхідних майбутнім випускникам для успішного працевлаштування.

Запропонована освітньо-професійна програма є актуальною та сучасною, що підтверджується широким охватом компонентів освітньої програми, та наявністю дисциплін за прогресивними напрямками. Заслуговують на увагу такі глобальні дисципліни, як «Технології електронних видань», «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва», «Технології видавництв та поліграфії» із значною кількістю кредитів, які в повному обсязі дозволяють подати уесь необхідний матеріал студентам. Загалом за розподілом кредитів дисциплін спостерігається баланс. Однак, цикл загальної підготовки має компоненти які за потреби можуть бути дещо зменшені на користь збільшення циклу професійної підготовки. Примітно, що цикл професійної підготовки підкріплений двома видами практик.

Загалом можна стверджувати, що реалізація даної програми дозволить суттєво підвищити рівень підготовки бакалаврів за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», та забезпечити дотримання сучасних вимог щодо навчання фахівців видавничо-поліграфічної справи.

Доктор технічних наук, професор
кафедри інформаційних технологій
видавничої справи, Інституту
комп'ютерних наук та інформаційних
технологій Національного університету
«Львівська політехніка»

Марія НАЗАРКЕВИЧ



Підпись д.т.н., проф. Марії Назаркевич засвідчує
Вчений секретар НУ «Львівська політехніка»

Брилинський Р. Б.