



# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

(прийому 2019 року)

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Голова Вченої ради  
КПІ ім. Ігоря Сікорського

Підготовки Магістр з галузі знань 18 Виробництво та технології Факультет (інститут) ВПІ

за спеціальністю 186 Видавництво та поліграфія (код і назва спеціальності) Кваліфікація 2149.2 Інженер-технолог

програмою магістерської підготовки (спеціалізацією) Технології друкованих і електронних видань (назва) Строк навчання 1 рік 9 місяців

М. З. Згуровський

2019 р.

Форма навчання денна на основі бакалавра

Випускова кафедра Технологій поліграфічного виробництва (ТПВ), репрографії

## I. Графік навчального процесу

Кур	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень
I	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52											
II												

Позначення: Теор. навч. С Екзам. сесія П Практики ДЗ Виконання та захист магістерської дисертації ДЕ Складання випускового екзамену К Канікули

## II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзам. сесія	Практика	Дипломне проєгування та атестація випускників	Канікули	Разом
I	36	5	5	12	12	52
II	18	2	2	2	2	39

## III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Переддипломна практика	3	5

Форма атестації випускників (екзам. дипломний проєкт, робота)	Семестр
Захист магістерської дисертації	4

## V. План освітнього процесу

Код н/д за ОНП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами					Кількість годин					Самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Курсові		Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Аудиторних			I курс		II курс			
				проекти	роботи			у тому числі	Семестри							
		1	2	3	4	5	6	Всього	Лекції	Практичні	Лабораторні		1	2	3	4
<b>I. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																
<b>I.1. Навчальні дисципліни базової підготовки</b>																
30 1	Патентознавство та інтелектуальна власність		1			3	90	54	36	18		36	3			
30 2	Навчальна дисципліна з фундаментальної підготовки №1	3				4	120	54	36	18		66		3		
30 3	Навчальна дисципліна з фундаментальної підготовки №2	3				4	120	54	36	18		66		3		
<b>Дослідницький (науковий) компонент</b>																
30 4	Науково-дослідна практика		4			9	270					270			X	
30 5	Наукова робота за темою магістерської дисертації		1,2			7,5	225	45	9	36		180	1,5	1	X	
30 6	Виконання магістерської дисертації					21	630					630			X	
<b>Разом за п.1.1</b>		<b>2</b>	<b>4</b>			<b>48,5</b>	<b>1455</b>	<b>207</b>	<b>117</b>	<b>90</b>		<b>1248</b>	<b>4,5</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	
<b>I.2. Навчальні дисципліни базової підготовки (за вибором студентів)</b>																
3В 1	Навчальна дисципліна з менеджменту		1			3	90	54	18	36		36	3			
3В 2	Навчальна дисципліна з проблем сталого розвитку		2			2	60	36	18	18		24		2		
3В 3	Практикум з іншомовного наукового спілкування		2			4,5	135	108		108		27	2	2	2	
3В 4	Навчальна дисципліна з педагогіки		3			2	60	36	30	6		24			2	
<b>Разом за п.1.2</b>		<b>4</b>				<b>11,5</b>	<b>345</b>	<b>234</b>	<b>66</b>	<b>168</b>		<b>111</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>ВСЬОГО ЗА ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>441</b>	<b>183</b>	<b>258</b>		<b>1359</b>	<b>9,5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
<b>II. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																
<b>II.1. Навчальні дисципліни професійної та практичної підготовки</b>																
ПО 1	Інженерно-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва	1	2		2	8,5	255	72	18	27	27	183	2	2		
ПО 2	Створення базових моделей видавничо-поліграфічних комплексів		1			2	60	36	9		27	24	2			
<b>Разом за п.2.1</b>		<b>1</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>10,5</b>	<b>315</b>	<b>108</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>54</b>	<b>207</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		
<b>II.2. Навчальні дисципліни професійної та практичної підготовки (за вибором студентів)</b>																
<b>Вибірковий блок дисциплін 1 — Поліграфічні медіатехнології</b>																
ПВБ 1.1	Спеціальні види друку	1			1	7,5	225	64	36		28	161	3,5			
ПВБ 1.2	Захист інформації в поліграфії	2				4	120	46	28	18		74		2,5		
ПВБ 1.3	Дизайн поліграфічної продукції		1			3,5	105	18			18	87	1			
ПВБ 1.4	Методи досліджень, контролю та випробування поліграфічних матеріалів і виробів	2	3			5	150	72	36		36	78		2	2	
ПВБ 1.5	Технічне і технологічне обслуговування поліграфічного устаткування	2	2			8	240	90	54	36		150		5		
ПВБ 1.6	Комп'ютерне моделювання		1,3			3	90	72			72	18	2		2	
ПВБ 1.7	Виготовлення персоналізованої, рекламно-подарункової продукції		2			7	210	27	9	18	183			1,5		
ПВБ 1.8	Теоретичні та прикладні дослідження у поліграфії	3	2			11,5	345	108	36	72		237		2	4	
<b>Разом за п.2.2</b>		<b>5</b>	<b>7</b>		<b>1</b>	<b>49,5</b>	<b>1485</b>	<b>497</b>	<b>199</b>	<b>126</b>	<b>172</b>	<b>988</b>	<b>6,5</b>	<b>11,5</b>	<b>9,5</b>	
<b>ВСЬОГО ЗА ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ:</b>		<b>6</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>605</b>	<b>226</b>	<b>153</b>	<b>226</b>	<b>1195</b>	<b>10,5</b>	<b>13,5</b>	<b>9,5</b>	
<b>Загальна кількість</b>																
<b>Кількість годин на тиждень</b>																
<b>Кількість екзаменів</b>																
<b>Кількість заліків</b>																
<b>Кількість курсових проєктів</b>																
<b>Кількість курсових робіт</b>																
<b>Вибірковий блок дисциплін 2 — Технології електронних мультимедійних видань</b>																
ПВБ 2.1	Технології переробки і утилізації виробів	1	2			7	210	63	27		36	147	2	1,5		
ПВБ 2.2	Програмно-технічні засоби мультимедійних видань	2	1			7	210	72	36		36	138	2	2		
ПВБ 2.3	Моделювання програмними засобами		2			3,5	105	36	9		27	69		2		
ПВБ 2.4	Технологічне забезпечення медіавиробництва		1,2			10	300	72	27		45	228	2,5	1,5		
ПВБ 2.5	Технології створення веб-систем	2	3			9	270	99	36	9	54	171		2,5	3	
ПВБ 2.6	Засоби створення мультимедійних видань		2,3			9	270	117	36	36	45	153		3,5	3	
ПВБ 2.7	Автоматизація виробничих процесів медіавиробництва	3				4	120	36	18		18	84			2	
<b>Разом за п.2.2</b>		<b>4</b>	<b>8</b>			<b>49,5</b>	<b>1485</b>	<b>495</b>	<b>189</b>	<b>45</b>	<b>261</b>	<b>990</b>	<b>6,5</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	
<b>ВСЬОГО ЗА ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ:</b>		<b>5</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>603</b>	<b>216</b>	<b>72</b>	<b>315</b>	<b>1197</b>	<b>10,5</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	
<b>Загальна кількість</b>																
<b>Кількість годин на тиждень</b>																
<b>Кількість екзаменів</b>																
<b>Кількість заліків</b>																
<b>Кількість курсових проєктів</b>																
<b>Кількість курсових робіт</b>																
<b>Вибірковий блок дисциплін 3 — Цифрові технології репродукції</b>																
ПВБ 3.1	Технології переробки і утилізації виробів	1	2			7	210	63	27		36	147	2	1,5		
ПВБ 3.2	Матеріально-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва	2				4	120	36	18		18	84		2		
ПВБ 3.3	Захист інформації в комп'ютеризованих системах		2			3	90	36	18	18		54		2		
ПВБ 3.4	Технологічне забезпечення поліграфічного виробництва	1	2			9	270	90	36	18	36	180	2	3		
ПВБ 3.5	Спеціальні види поліграфічної продукції	1	2			11,5	345	126	36	54	36	219	2,5	4,5		
ПВБ 3.6	Математичний опис процесів поліграфічної технології		3			6	180	54	18	9	27	126			3	
ПВБ 3.7	Технології цифрової візуалізації інформації		3			9	270	90	36	36	18	180			5	
<b>Разом за п.2.2</b>		<b>4</b>	<b>6</b>			<b>49,5</b>	<b>1485</b>	<b>495</b>	<b>189</b>	<b>135</b>	<b>171</b>	<b>990</b>	<b>6,5</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	
<b>ВСЬОГО ЗА ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ:</b>		<b>5</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>603</b>	<b>216</b>	<b>162</b>	<b>225</b>	<b>1197</b>	<b>10,5</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	
<b>Загальна кількість</b>																
<b>Кількість годин на тиждень</b>																
<b>Кількість екзаменів</b>																
<b>Кількість заліків</b>																
<b>Кількість курсових проєктів</b>																
<b>Кількість курсових робіт</b>																