



УДК 004.912

© **Ольга Бриндзя**, магістрантка, НТУУ «КПІ», 2013 р.

Науковий керівник: В. М. Скиба, к.т.н., ст. викладач,  
НТУУ «КПІ»

**Сучасні тенденції розвитку технологій  
створення електронних версій друкованих  
видань**

*The modern trends of the editions digitization process  
were covered. The main areas of these trends were  
highlighted.*

Інформатизація бібліотек та архівів, «оцифрування» і розроблення електронних ресурсів є досить актуальною проблемою національного масштабу. Попри існування відповідних програмних та апаратних засобів, практично відсутні дані про особливості застосування технологій відновлення друкованих оригіналів залежно від конструкційних особливостей та типографіки видання. Саме тому дослідження аспектів технології створення електронної версії видання залежно від конструкційних особливостей та характеристик друкованого оригіналу є надзвичайно актуальним.

Для визначення розвитку тематики дослідження на міжнародному рівні проведено патентний пошук. Результати патентного дослідження показали, що актуальність даної тематики стрімко зростає протягом останніх 10 років (рис. 1). На підставі аналізу даної інформації були виокремлені основні напрямки патентування, а саме: найбільша частка припадає на апаратне забезпечення для якісного отримання зображень (32 %); при-

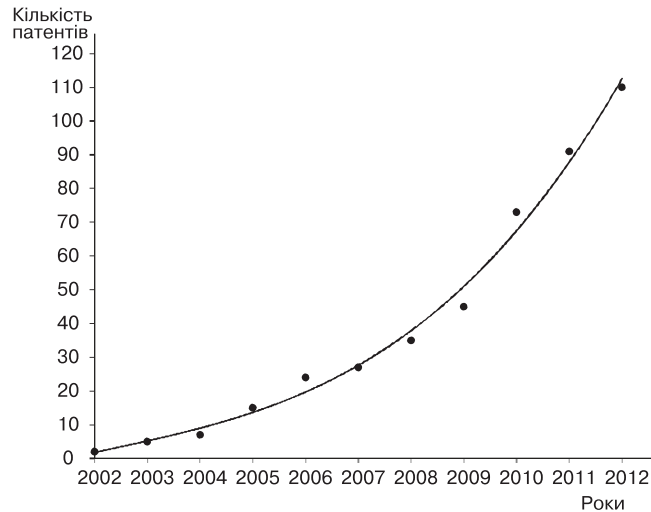
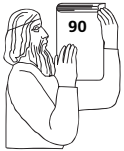


Рис. 1. Кумулятивна крива розвитку патентної інформації

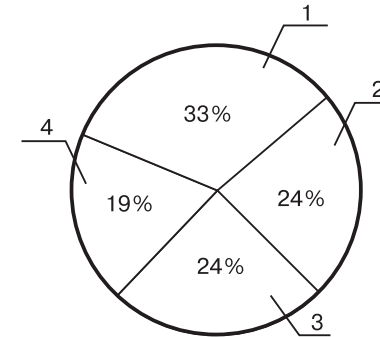


Рис. 2. Розподіл патентної інформації за основними напрямками: 1 — апаратне забезпечення для якісного отримання зображення; 2 — методи та системи оптимізації процесу введення інформації; 3 — методи та алгоритми створення, зберігання та розповсюдження електронних документів; 4 — програмне забезпечення для сканування, обробки та створення електронних версій видань

близно однакові результати (по 24 % кожен) виявлено для методів створення, зберігання і розповсюдження електронних документів та відповідного програмного забезпечення; дещо менше патентів нараховує напрямком методів оптимізації процесу введення інформації (20 %) (рис. 2).

Отже, наявні методи, програмне та апаратне забезпечення, необхідні для реалізації повного процесу створення електронної версії будь-якого видання повинні бути проаналізовані, випробувані, вдосконалені та організовані в один єдиний алгоритм, що деталізовано охопить кожен етап процесу створення ефективних версій видань найрізноманітнішого характеру та конструкції.

